

EINBLICKE IN DEN 66. WIENER OPERNBALL IN NEW YORK CITY

Denise Rich und Jean Shafiroff führten den Vorsitz beim 66. Wiener Opernball am Freitag, den 13. Mai 2022 im Cipriani 42nd Street in New York City.

Der Ball stand unter dem Motto "A Night of Love", wobei 20.000 rote Rosen (mit freundlicher Genehmigung von Royal Flowers und Luz Flora) den Ballsaal schmückten, „um unseren Gästen und der Welt Frieden und Liebe zu senden. Während wir heute Abend die Liebe und Freundschaft zwischen Österreichern und Amerikanern feiern, lassen wir in unseren Herzen auch Platz für die Menschen in der Ukraine", erklärte Präsidentin und Geschäftsführerin Silvia Frieser.

Der Ukrainer Iurii Samoiloiv eröffnete das Programm des Abends mit einem berührenden Volkslied aus seinem Heimatland, das an die Tragödie in seiner Heimat erinnerte. Samoiloiv richtete einen herzlichen Appell an die Gäste, für den Spendentisch der Caritas Ukraine auf dem Ball zu spenden, einer Organisation, die wöchentlich Hunderten von Menschen in der Ukraine humanitäre Hilfe in Form von Kleidung und lebensnotwendigen Dingen zukommen lässt.

Wie in Europa begann die Feier mit den Debütanten (die aus Frankreich, Polen, Dubai und ganz Amerika eingeflogen wurden), die in Tiaras und weißen Kleidern mit ihren Partnern in weißer Krawatte die *Polonaise* und *Alles Walzer* tanzten.

Der künstlerische Leiter Daniel Serafin arrangierte ein Opernkonzert mit Donata D'Annunzio Lombardi, Carolina López Moreno, Johanna Will und Matthew White. Der Dirigent Vinicius Kattah leitete das Orchester des Wiener Opernballs. Ernst Woller, Präsident des Wiener Landtags, begrüßte die Gäste und teilte die anhaltende Unterstützung der Stadt Wien mit.

Zu den Feierlichkeiten gehörte auch ein Fahnenmarsch der Kadetten der United States Military Academy West Point. Traditionell belebte die jährliche Mitternachtsquadrille die Tanzfläche bis 4 Uhr morgens.

Diese jährliche Wohltätigkeitsgala mit weißer Krawatte ist älter als Wiens eigene und eine ehrwürdige Tradition. In Amerika gibt es nichts Vergleichbares mit einem Prunk, der nur aus den habsburgischen Königshäusern stammen kann. Der Abend zelebriert die kulturellen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und Amerika und verbindet zwei Kontinente, zwei Städte und zwei Jahrhunderte in einem glamourösen Abend.

Jedes Jahr unterstützt der Ball wohltätige Projekte in New York und Wien. In diesem Jahr kommt er dem Musiktherapieprogramm am Memorial Sloan Kettering Cancer Center durch Denise Richs Gabrielle's Angel Foundation for Cancer Research zugute.

Der Wiener Opernball ist zwar vom berühmten Wiener Opernball in Österreich inspiriert, ist aber eine eigene amerikanische gemeinnützige Stiftung und wird unter der Schirmherrschaft der Österreichischen Handelskammer der USA veranstaltet.

LEO HILLINGER

more than wine!

Der 66. Wiener Opernball stand unter der Schirmherrschaft des Präsidenten der Republik Österreich, Alexander Van der Bellen. Die Jugendvorsitzenden waren Emily Mohr und Colgate Rumbough, die stellvertretenden Jugendvorsitzenden Diana Bocsha und Jolie Vanier.

Das österreichische Weingut Leo HILLINGER spendete den Wein für den Abend, und Leo Hillinger war selbst anwesend.



Quelle: <https://tjbdaily.medium.com/inside-the-glamorous-66th-viennese-opera-ball-in-new-york-city-791304bd4298>

Kontakt für Rückfragen:

Victoria Buzanich, BA

Marketing Manager

+43 676848250512

marketing@leo-hillinger.com

www.leo-hillinger.com

Leo Hillinger GmbH | A-7093 Jois, Hill 1 | office@leo-hillinger.com | leo-hillinger.com